**Jahrestagung des Sächsischen Museumsbundes e.V.**

22. – 24. April 2023 in Leipzig

Gesellschaftliche Diskurse in Museen

Jahrestagung des Sächsischen Museumsbundes, 24. April 2023, Alte Börse Leipzig

Museen verstehen sich heute als lebendige Orte kultureller, geschichtlicher und politischer Bildung. Mit diesem Anspruch und dem Bemühen um Relevanz geht einher, dass Museen gesellschaftliche Debatten zu Migration, Kolonialismus, Rassismus, Demokratiebildung, Nachhaltigkeit oder Geschlechtergerechtigkeit als Themen in ihre Sammlungs- und Ausstellungspraxis einbeziehen.

Der „richtige Umgang“ mit diesen sehr heterogenen Themen führt in den einzelnen Museen, in der Fachwelt wie auch in der Öffentlichkeit allerdings vielfach zu kontroversen Diskussionen. Begleitet wird dieser Diskurs durch Debatten zum Umgang mit der Geschichte der eigenen Institution, mit als rassistisch oder diskriminierend empfundenen Objektbezeichnungen sowie unrechtmäßigen Erwerbshintergründen von Sammlungsstücken.

Einige Museen haben sich zu einer bedingungslosen Transparenz und Aufarbeitung entschlossen. Was ist aber der „richtige Weg“ im Umgang mit unrechtmäßig angeeigneten Sammlungsgütern, mit kolonialen Kontexten der eigenen Museumsgeschichte, der Ausstellung menschlicher Reste sowie von Betroffenen als diskriminierend oder sogar rassistisch empfundenem Sprachgebrauch in den Museen? In noch nie dagewesener Weise stehen Museen heute vor Fragen von Moral und Ethik in ihrer Ausstellungspraxis und Sammlungsarbeit. Das Ringen um „Haltung“ wird begleitet und nicht selten auch erschwert durch eine hitzig geführte Diskussion in der Öffentlichkeit, in der Politik und den Medien.

Wir haben Fachkolleg:innen eingeladen, ihre Position darzulegen und zu erläutern, welche Ansätze der wissenschaftlichen Sammlungsarbeit und der Ausstellungspraxis sowie der internen und externen Kommunikation sich aus den jeweiligen Debatten ergeben können.

**Samstag, 22. April 2023**

Veranstaltungsort

Alte Börse, Naschmarkt 1, 04109 Leipzig

10:30 Uhr **Treffen der Kulturraumsekretäre und der Fachgruppenleiter Museen in den Kulturbeiräten (Moderation: Friederike Koch-Heinrichs)**

12:00 Uhr Mittagessen in der Stadt (Selbstzahler)

13:00 Uhr **Museen der Region stellen sich vor**

13:00 UhrLutz Weiner, Schulmuseum

13:20 Uhr Wolfram Guidetti, Phyllodrom e.V. Museum und Institut für Regenwaldökologie e.V.

13:40 Uhr Patrick Schmeing, Felix-Mendelssohn-Bartholdy-Stiftung

14:00 Uhr Caterina Peatzelt, Deutsches Kleingärtnermuseum

14:20 Uhr Aiko Wulff (SGM Sportmuseum), Mach mit – bleib fit!

Sportmuseum Leipzig 1977-2030

14:40 UhrKaffeepause

15:00 Uhr **Museen der Region stellen sich vor**

15:00 UhrKerstin Wiese, Bach-Museum

15:20 Uhr Markus Walz, Museologiestudium in Leipzig

15:40 Uhr N.N. oder Pause

Kurze Pause

16:00 Uhr **Mitgliederversammlung**

18:00 Uhr **Führung durch die Sonderausstellung „Hakenkreuz und Notenschlüssel. Die Musikstadt Leipzig im Nationalsozialismus“**

19:30 Uhr **Empfang der Stadt Leipzig mit Grußwort eines Bürgermeisters**

Veranstaltungsort: Altes Rathaus

**Sonntag, 23. April 2023 – Exkursion ins Leipziger Land**

09:00 Uhr **Treffen** Wilhelm Leuschner Platz   
Führung durch die Bowlingbahn und Erläuterung Gesamtkonzept WLP   
(Ronny M. Leder)

10:30 Uhr **Abfahrt** nach Geschichtenhof Wyhra  
weitere Stationen Kreismuseum Grimma, Kulturhistorisches Museum Wurzen

Mittagessen in der Klosterschänke Nimbschen (Selbstzahler)

18:30 Uhr **Ankunft** in Leipzig

An der Exkursion können 42 Personen teilnehmen.

**Montag, 24. April 2023 – Jahrestagung**

»Gesellschaftliche Diskurse in Museen“

Alte Börse

08:45 Uhr Anmeldung im Tagungsbüro, Alte Börse, Naschmarkt 1, Leipzig

09:30 Uhr **Begrüßung**Dr. Sabine Wolfram, Vorsitzende des Sächsischen Museumsbundes e.V.

**Grußworte**

Frau Dr. Skadi Jennicke, Bürgermeisterin und Beigeordnete für Kultur, Stadt Leipzig   
 Herr Markus Franke, Leiter Abteilung Kunst, Staatsministerium für Wissenschaft,   
 Kultur und Tourismus

09:45 Uhr Markus Walz (HTWK Leipzig, Museologie), Neue Wörter - neue Wege?  
 Vom Berufsethos zur Museumsmoral

**Panel 1: Museen im Spannungsfeld der Kolonialismus-Debatte**   
**(Moderation: Jasper von Richthofen)**

10:10 Uhr Doreen Mende (SKD), Das Museum, ein Forum gesellschaftlicher   
 Debatten: Sammlungsbasierte Forschung als transhistorische,   
 transdisziplinäre und transgenerationale Praxis

10:30 UhrKaffeepause

11:00 Uhr Christina Ludwig (Stadtmuseum Dresden), "Unbequeme  Stadtgeschichte - ein Werkstattbericht des Stadtmuseums Dresden zur Erforschung der sog. "Völkerschauen“

11:20 Uhr Karl-Siegbert Rehberg (TU Dresden, Inst. f. Soziologie), Kolonialismus und Kultur am Beispiel Museen und Sammlungen

11:40 Uhr Christoph Antweiler (Univ. Bonn, Abt. f. Südostasienwissenschaft,  
Dekolonisierung dekonstruiert – ethnologische Museen im Fokus von Dekolonisierungskontroversen

12:00 Uhr **Diskussion (Jasper von Richthofen)**

12:30 Uhr Mittagessen in der Stadt (Selbstzahler)

14:00 Uhr **Panel 2: Wie viel *oder* Welche Ethik *oder* Moral braucht ein Museum? (Moderation: Friederike Koch-Heinrichs)**

14:00 Uhr Fanny Stoye (Museum Waldenburg), Keine Willensbekundung, kein Kontext – kein Problem? Schärfen und Unschärfen im ethischen Umgang mit der barocken humananatomischen Sammlung Waldenburgs

14:20 Uhr Yvonne Schmuhl (smac), menschliche Überreste in archäologischen Museen – Probleme der Definition und Präsentation

14:40 Uhr Gilbert Lupfer (Deutsches Zentrum Kulturgutverluste), Provenienzforschung als eine ethische Herausforderung und als große Chance für die Museumsarbeit

15:00 Uhr **Diskussion (Friederike Koch-Heinrichs)**

15:30 UhrKaffeepause

15:45 Uhr **Panel** **3:** **Museen im Kreuzfeuer extremer Positionen und kontroversen Diskussionen (Moderation Sabine Wolfram)**

15:45 Uhr Astrid Klinge (INSEL + MEILE Museumskulturen, Leipzig), Information – Vernetzung – Empowerment. Das Netzwerk Halt!ung stellt sich vor.

16:10 Uhr Anna Grewe (Focke Museum, Bremen), „Augen auf! Kolonialismus und seine Folgen in Bremen“ – Kontroversen um eine Ausstellung im Team, in der Schwarzen Community und in der *weißen* Stadtgesellschaft

16:30 Uhr **Panel- und** **Abschlussdiskussion** (Sabine Wolfram)

17:00 Uhr **Ende der Veranstaltung**